

SALA

DNIA

1931

KONCERT

WYKONAWCY



ZNAMOMICI

REVELLERSI POLSCY COLUMBIA

PROGRAM:

Część I

1. Był, był...—Foxtrot
muz. R. Hendersona
2. Rywale—(Narcissus), Nowelett
muz. S. Nevin'a
3. Boston
muz. F. Rybickiego
4. „Coaxing the piano”—Foxtrot Z. Coufey'a
solo fortepianowe
wykona: Mieczysław Wróblewski
5. Nad ranem—Slowfox
muz. R. Hendersona
6. Uwielbiana—Tango
muz. S. Chwata
7. Marie, Marie—Foxtrot
muz. M. Rolanda

Część II

8. Markietanka
muz. A. Fränkla
9. Pożegnanie—Boston
muz. B. Heagney'a
10. Ay, ay, ay—Piosenka kreolska
muz. Perez Freire'a
11. Nola—Foxtrot
solo fortepianowe
muz. M. Arndt'a
wykona: Mieczysław Wróblewski
12. W gondoli—Tango
muz. R. Geiger'a
13. Walc—Brahmsa
14. Kokieterja—Foxtrot
muz. K. M. May'a



BILETY W CENIE OD ZŁ. DO ZŁ.

DO NABYCIA

Początek o godz. wiecz.

1931

DATA

DATA

1931

KONCERT

WYKONAWCY



DRUKI
TEATR
MIEJSKI

BYDGOSZCZ



Jan Kotellon
Scenariusz, Słuchacz 2.



13/3939
13/3939

SMARNOVICI

REPERTORIUSZ

COLUMBIA

PROGRAM:



Część I	
1. Był, był...	Forst
2. Ryśka (Narcyz) Nowoletta	Forst
3. Boston	Forst
4. Coating the piano	Forst
5. Nad ranem	Forst
6. Lweliwana	Forst
7. Marie Marie	Forst
8. Marie Marie	Forst
9. Potęganie	Forst
10. Ay, ay, ay	Forst
11. Nola	Forst
12. W. W.	Forst
13. W. W.	Forst
14. Kobieta	Forst
Część II	
1. Marie Marie	Forst
2. Marie Marie	Forst
3. Marie Marie	Forst
4. Marie Marie	Forst
5. Marie Marie	Forst
6. Marie Marie	Forst
7. Marie Marie	Forst
8. Marie Marie	Forst
9. Marie Marie	Forst
10. Marie Marie	Forst
11. Marie Marie	Forst
12. Marie Marie	Forst
13. Marie Marie	Forst
14. Marie Marie	Forst



DO NABYCIA

BILETY W CENIE OD 21. DO 21.

Początek o godz. wiecz.